

安田謙一郎 山元香那子

2026.6.7 Sun.

15:00開演
14:30開場
4500yen

バッハ: ヴィオラ・ダ・ガンバと
チェンバロのためのソナタ第2番
ニ長調 BWV 1028
Bach, Johann Sebastian : 3 Sonatas for
Viola da Gamba and Harpsichord No.2 D-
Dur BWV 1028

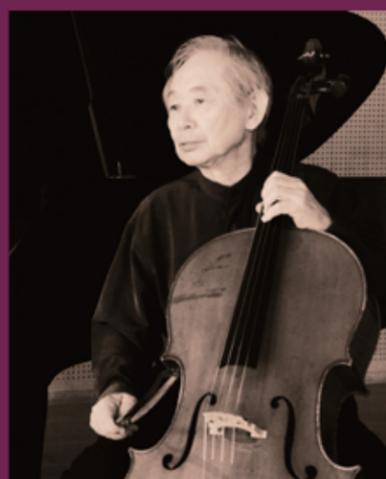
メンデルスゾーン: チェロソナタ第2番
ニ長調 MWV Q 32 op.58
Mendelssohn, Felix : Cello sonata D-Dur
MWV Q 32 op.58

ブラームス: チェロ・ソナタ第2番
ヘ長調 Op.99
Brahms, Johannes : Sonate für Klavier und
Violoncello Nr.2 F-Dur Op.99

柏屋楽器フォーラム
ミュージックセンター5階ホール
さいたま市浦和区岸町7-1-9
主催: 柏屋楽器

チケットご予約はこちら

048-829-2360



安田 謙一郎 Yasuda Kenichiro

斉藤秀雄、ガスパール・カサド、ピエール・フルニエに師事。
1965年第34回日本音楽コンクール第1位を受賞。
翌年、ロストロポーヴィチ、フルニエに勧められ
第3回チャイコフスキー国際コンクールを受け、第3位入賞。
69年ルツェルン音楽祭合奏団のソリストとして日本、ヨーロッパ、
アメリカ、カナダの演奏旅行に同行する。
74年香港、サンフランシスコにて小澤征爾と共演。
75年より桐朋学園で後進の指導にあたる。
水戸室内管弦楽団のメンバーとして活躍。
86年に結成した安田弦楽四重奏団では、80曲におよぶハイドンの弦楽
四重奏曲全曲演奏、ベートーヴェン年代順室内楽作品の演奏会などの
コンサート活動を続け、高い評価を得ている。
日本現代音楽協会、日本音楽舞踏会議、日本・ロシア音楽家協会、
会員。

山元 香那子 Yamamoto Kanako

川口市出身。文化庁選出によるリサイタルシリーズにてデビュー。
高い評価を得て、都民芸術フェスティバルに参加。
国内外のリサイタルにて好評を博す。東京交響楽団、東京シティ・フ
ィルハーモニック管弦楽団等共演。国際ウィーンピアニストコンク
ール第3位他。近年ピアノの他、古楽器、パイプオルガン演奏。
ドイツリート、室内楽ピアニストとしても活躍。
川口市芸術文化三賞芸術奨励賞、市川市芸術奨励賞受賞。
公益社団法人日本演奏連盟、全日本ピアノ指導者協会演奏、会員。

